MARIE-THÉRÈSE LANDRY

Directrice générale

Conseil provincial des sociétés culturellesNouveau-Brunswick

Biographie :

Détentrice d’un baccalauréat en anthropologie (Université Laval- 1984), d’un certificat en animation des petits groupes, **UQAR**imouski-1987 et d’une formation en arts plastiques (**UQT**rois-**R**ivières, 63/90 crédits - 1992), Marie-Thérèse Landry a complété une maîtrise en muséologie à l’**UQAM**ontréal-1997 ainsi qu’un certificat de 2e cycle en développement culturel local et régional (Université Laval, Faculté d’aménagement - 2002).

Ce parcours académique est accompagné d’expériences diverses dans les domaines de l’interprétation et de la mise en valeur du patrimoine, de la gestion de projets en tourisme culturel et en réseautage ainsi que de la gestion d’organismes et événements artistiques. Elle a enseigné également au niveau collégial dans le programme de Gestion et animation d’activités culturelles auprès de la clientèle adulte en Gaspésie et Innue de la Côte-Nord, au Québec. Elle a siégé sur plusieurs conseils d’administration et tables de concertation ainsi que sur des jurys du Conseil des arts et lettres du Québec. Son expertise en action culturelle est reconnue par ses pairs (Société des musées québécois, réseau québécois Villes et villages d’art et de patrimoine, Fédération culturelle canadienne française).

Marie-Thérèse est originaire de la Baie-des-Chaleurs, plus précisément de Carleton-sur-mer en Gaspésie.

Son intérêt pour le développement culturel et son travail auprès des minorités l’ont conduite jusqu’en Acadie où le dynamisme du milieu l’a séduite. Elle y œuvre depuis 2007.

L’organisme qu’elle dirige, le Conseil provincial des sociétés culturelles, a reçu en 2011 la plus haute distinction en Acadie, soit la médaille Léger-Comeau.